



Week Report

クラブ会長〔前田 稔〕のテーマ

『脚下照顧、そして更なる変化へ!!』

RI 会長ステイファニーA,アーチック

2025/ 1 / 27 発行

第 1463 回 例会報告 2025年 1月 22日〔水〕 12:30~13:30

本日のプログラム : 卓話講師 木寺紗都 様

- ◆ 点鐘開会 前田 稔会長
- ◆ ロータリーソング 『友は我が影』
- ◆ お客様紹介 前田 稔会長

ゲスト:卓話講師 木寺紗都様

*本日の卓話を聞きにつんのオーナー 林 弥生様



- ◆ 会長の時間 前田 稔会長

1月20日(月)に補助金事業の小学校への図書贈呈式を小金井市長室にて行いました。当クラブからは会長、幹事、真野財団委員長・成本社会奉仕委員長・岸田会員が出席いたしました。贈呈されました図書の多くは図鑑でしたが1冊5000円もするようなものでした。今回は第一、第二、第三小学校への寄贈で、各学校の希望の図書を揃えて寄贈することが出来ました。この事業は次年度、次々年度と3年間で小金井市の全小学校に図書を送る事業です。以上報告でした。本日はロータリーの友1月号職業奉仕月間の、“今あらためて4つのテスト”と言う特集のお話をします。4つのテストがどうしてできたか！シカゴにいたハーバート・テラー氏が(シカゴRC在籍)がある会社の再建を任せ、会社の企業倫理を作ったのが“4つのテスト”が基本となっています。4つのテストは国家と言う枠をこえたものであり、国境や言葉の障害を超越するものです。そこには政治や独断や特定の信条は介在しません。一つの倫理規範としての存在以上である4つのテ

ストはいかなる形であれ、人生を成功に導くための要素を含みもっています。それは今日の社会でも有効性を保持し、かつ実効性のあるものなのです。依って現代社会で必要とされているものは倫理的誠実さであるとロータリーの友には記載されています。

- ◆ 会務報告 高井信也幹事

*名勝小金井桜の打ち上げ会に出席してきました。2024・7月に折れた小金井桜を活用して作った物がこちらです。感謝状の代わりに贈呈されましたのでご披露いたします。事務所に飾っておきます。



*国際ソロプチミストより、以前チラシも皆様に配布しましたが2月6日~11日、小金井市結城座スタジオ 第3回スタジオ公演のご案内です。

*1月の理事会報告をします

①メーキャップ週間について:4月9日例会をメーキャップに振替いたします。この機会にビジターとして他クラブの例会に出席していただきたいと思います。詳しくは後日ご案内をします。

②第3回小金井今昔ばなしを開催予定です。4月19日(土) 14:00~16:00 会場:小金井商工会館2階

③今年度親睦旅行を 5/14,15 諏訪・松本方面 予定しています。予定に入れておいて下さい。詳しくは後日ご案内いたします。

- ◆ 出席委員会 森川委員
会員数29名・欠席7名 事前メーク2名
本日の出席率 75, 86%

- ◆ ニコニコボックス 佐藤健一委員
前田稔会員:木寺様卓話の講師をお引き受け



いただきまして、誠にありがとうございました。卓話とても楽しみです【ニコニコ】

黒田百樹会員：先週は誕生日のお祝いにきれいなバラを頂きました。良老人にも、不良老人にも慣れないただの老人になりました。ニコニコします【ニコニコ】

佐藤 剛会員：木寺さんの卓話を楽しみにしていました。宜しく願いいたします【ニコニコ】

橋田数彦会員：毎年きれいなお花をいただき、ありがとうございました。嬉しくてニコニコします【ニコニコ】

保谷 匠会員：誕生日のお花をありがとうございました。これからも宜しく願いいたします。【ニコニコ】 計 11000円

◆ 本日の卓話 講師紹介：保谷委員

木寺紗都さんは学芸大学音楽科卒業後、東京芸術大学、大学院に進み、この4月より地元の長崎で高校教師になります。学芸大学在学中、“イテル”でアルバイトをしていただきました。その縁で今日は卓話をしていただくことになりました。

卓話講師：木寺紗都様

テーマ：“私の過去・現在・未来”



1999年4月15日生の25歳、長崎県、長崎市生、大学受験のために東京へ来ました。趣味はお笑いライブが大好きです。学芸大の学生時代に黄金バルイテルさんでアルバイトをしていました。家族は父、母、3人兄弟の長女です。父の転勤で

長崎→五島へそれから、長崎→大井市→長崎と高校2年に戻ってきました。幼い頃はピアノを習いましたがそのほかに日本舞踊、英会話もしました。しかし音楽が一番続けられ、中学で吹奏楽部のクラリネットを演奏しました。部活一筋、学業も同じように頑張りました。部活では県大会や九州大会にも出ました。しかし、友人が運動の部活の子が多かったので、多くの友人とは馴染めませんでした。中学三年の時に合唱でリーダーになり、演劇では主役を演じることで仲間もできて、学生生活が充実していました。大学への進路に迷い、今続けている音楽か、教育に進むかも悩みました。高校時代には英語も好きで国際関係の

進路も考えた末に、音大ではなく、教員にも進めることが出来る学芸大学を受験することしま



した。音楽のレッスン以外に大学受験のための学業も頑張った結果、めでたく学芸大学・中高教育要請音楽専攻科に合格できました。そして教員なるための勉強だけでは満足いかなくなり、“アカペラ”のサークルに入り、国語、算数、理科、社会、体育・保健を専門とする友達を作りました。また、外部の外国大のオーケストラにも入って、もともと国際交流にも興味があったので外国の友達をたくさん作りました。成人式のころに、コロナ禍となり、オンラインの授業に入りました。クラリネットの楽器を使う授業はできませんでした。長崎の実家にも代えることが出来ずにとっても大変な日々を過ごし、3年、4年生のコロナ禍で幼稚園、小学校、中学校、高校と史書の資格も取ることができ、卒業式は演奏が卒論の代わりでした。コロナ禍で何か物足りなさを感じ、芸大の大学院に受験をしました。外部受験は受験学科がたくさんありとてもたいへんでしたが合格しました。教育学部の学びをいかしたかったので音楽教育科を選びました。芸大は生徒も先生もすべてが多く、違いました。芸大生活をしながらフィンランドに留学をしました。クラリネットを習いたい先生がいました。2023年の夏 北欧フィンランドの気候が悪く曇りばかりでしたが先生がとても細かく指導していただきました。フィンランドは音楽が生活に溶け込み、街並みはアートにあふれていました。穏やかな国民性、人の良い。一番の娯楽は公園で日光浴をすることで、びっくりしました。時間の流れがゆったりでした。この留学でポルトガル・イタリア・フィンランドの友人ができて、第二外国語を理解して交流しました。現在は仕事として演奏活動をしています。オーケストラ・吹奏楽・室内楽など、全国ツアーに参加しています。

最後に私のクラリネットの演奏を聞いていただきます。

◆ 点鐘閉会

前田 稔会長

事務所：東京都小金井市本町5-11-6 伊藤ビル3F TEL:042-387-6688 FAX:042-387-8008



例会場：東京小金井市本町2-5-4 多摩信用金庫・小金井支店4F

会長：前田 稔 幹事：高井信也 会報・プログラム委員長：是枝嗣人

e-mail:sakura-rc@jcom.home.ne.jp 委員：〔副〕保谷・遠藤・小野寺・岸田

